

Kunstaussstellung im Haus Mariengrund
Seelen-Landschaften
vom 11. Oktober 2026 bis 31. Januar 2027

Rita Waldmann

1956 in Münster geboren
Wohnhaft in Greven
seelen-landschaften@gmx.de



Künstlerische Entwicklung

- 1968 Beginn mit der Porträtmalerei autodidaktisch
- Kurse an der Volkshochschule
- 1977 Aktmalerei in Leverkusen
- 1997 - 2002 Aquarell und Acrylmalerei
- Mitglied der Künstlergruppe: Eigen-Art unter der Leitung von Uschi Rawert in Borken
- 2005 - 2007 Weiterbildung bei Claudia Ebbing in Velen-Ramsdorf in Acrylmalerei
- 2023 Teilnahme an der Masterclass von Insa Hoffmann

Ausstellungen

- 2001 Teilnahme an der Ausstellung der Künstlergruppe Eigen-Art in Borken und Heek
- 2002 Schönstatt-Au in Borken
- 2005 Haus Mariengrund
- 2022 Haus Mariengrund

Wie alle Kinder habe ich immer gerne gemalt.

Seit der 6. Schulklasse war ich fasziniert von der Porträtmalerei. Zunächst mit Bleistift, später mit Zeichenkohle habe ich leidenschaftlich versucht, bekannte Personen auf dem Papier darzustellen. Das Malen eines Kindergesichtes bereitet mir bis heute besondere Freude. Während meiner Berufstätigkeit im Kindergarten habe ich das Bildmaterial zu meinen Erzählungen selber gestaltet. Um das Malen mit Aquarell und Acrylfarben zu erlernen, habe ich Kurse an der Volkshochschule besucht und mich später anhand von Videos im Internet weitergebildet. Dabei wurde mir immer wichtiger, vom Abmalen und naturgetreuen Darstellen zur freieren sowie ausdrucksstarken Malerei zu kommen.

Was mir in der Porträtmalerei bisher gelungen ist, reizt mich nun auch zunehmend in der abstrakten Landschaftsmalerei. Mein Ziel ist es, innere Bilder darzustellen und darin zugleich das, was in der Seele ist - z.B. Emotionen wie Enge, Unfreiheit, Leiderfahrung, innere Dunkelheit oder äußere Zwänge- zu verarbeiten. Doch mehr noch möchte ich in meinem Malprozess Harmonie und Freiheit, Weite und Tiefe, Ruhe und Stille finden und sie in den Seelen-Landschaften zum Ausdruck bringen.